ТЕХНОЛОГИИ ТРИЗ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОО.

Самадова Нилуфар Шерпулатовна
Студентка 2 курса магистратуры филиала
Российского государственного педагогического
университета им. А.И.Герцена
в г. Ташкенте направления
««Методическое сопровождение в Дошкольном образовании»

Аннотация. *Статья посвящена обсуждению проблемы использования технологии ТРИЗ в работе с детьми дошкольного возраста. Система ТРИЗ в обучении детей рассматривается как практическая помощь ребёнку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи или в создавшейся ситуации.*

Ключевые слова: *триз, совместная деятельность, самостоятельная деятельность, непосредственно образовательная деятельность, педагогическая система, творческие способности, педагогический поиск.*

Abstract. *This article discusses the use of TRIZ technology in working with preschool-aged children. The TRIZ system is viewed as a practical tool for helping children find the best solution to a given problem or situation.*

Key words: *TRIZ, joint activity, independent activity, directly educational activity, pedagogical system, creative abilities, pedagogical search.*

Введение.

На протяжении длительного периода воспитание в дошкольном учреждении ориентировалось на формирование, прежде всего знаний, умений и навыков, носило репродуктивный, информационный характер.

В настоящее время происходит переориентация образования на развитие творческих качеств личности.

Одна из главных задач современной дошкольной педагогики – научить детей мыслить нестандартно, творчески, идейно. В отличие от традиционной образовательной схемы «знания-умения-навыки» сегодня актуальны педагогические системы и технологии, направленные на раскрытие и формирование у детей дошкольного возраста индивидуальных, врождённых, творческих способностей, новаторского, креативного мышления, отступление от шаблонных решений и поиск собственных уникальных идей.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребёнку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи или в создавшейся

ситуации. Принцип такой: «Есть задача – реши её сам», но не путём проб и ошибок, а путём алгоритма размышлений, приводящих ребёнка к лучшему решению.

ТРИЗ для детей дошкольного возраста – это система игр, занятий и заданий, способная увеличить эффективность программы, разнообразить виды детской деятельности, развить у детей творческое мышление, технология позволяет осуществить естественным образом личностно-ориентированный подход, и принцип природосообразности.

Методы.

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить. Если ребенок задает вопрос, не надо тут же давать готовый ответ. Наоборот, надо спросить его, что он сам об этом думает. Пригласить его к рассуждению. И наводящими вопросами подвести к тому, чтобы ребенок сам нашел ответ. Если же не задает вопроса, тогда педагог должен указать противоречие. Тем самым он ставит ребенка в ситуацию, когда нужно найти ответ.

Технология ТРИЗ помогает нам в развитии воображения у детей, в развитии логического мышления, в развитии умения ставить и решать проблему.

Чтобы правильно организовать совместную деятельность с дошкольниками, педагоги должен знать различные методы и приёмы, применяемые в ТРИЗ.

Метод маленьких человечков. Суть метода состоит в том, чтобы представить объект в виде множества (толпы) маленьких человечков. Такая модель сохраняет достоинства эмпатии (наглядность, простота) и не имеет присущих ей недостатков (неделимость человеческого организма).

Метод обоснования новых идей «Золотая рыбка». Метод предложен Г. С. Альтшуллером. Суть метода заключается в разделении ситуации на реальную и фантастическую составляющие с дальнейшим нахождением реальных проявлений фантастической составляющей.

Метод морфологического анализа. Метод разработан известным швейцарским астрономом Ф. Цвики. Цель метода - систематический обзор и анализ всех мыслимых вариантов данного явления или объекта [5].

Метод «Синектика». Это так называемый метод аналогий: а) личностная аналогия (эмпатия). Предложить ребенку представить самого себя в качестве какого-нибудь предмета или явления в проблемной ситуации. Примерные варианты заданий: - изобрази будильник, который забыли выключить; - покажи походку человека, которому жмут ботинки; - изобрази рассерженного поросенка,

встревоженного кота, восторженного кролика; - представь, что ты животное, которое любит музыку, но не умеет говорить, а хочет спеть песню [4].

Круги Луллия (автор – Раймонд Луллий). Принцип изготовления развивающих игр состоит в следующем: вырезанные из картона круги разбивают на нужное, сверху прикрепляется стрелка или контур по величине сектора. На сектора прикрепляются изображения, знаки, символы по теме.

Оптимальной формой овладения детьми методиками творчества является система творческих заданий, которые даются детям через игры, алгоритмы на занятиях и в течение дня, и практически воплощаются в творческой мысли: в рисунках, сочинениях, сказках, песнях, загадках, поделках, движениях [3].

Занятия с применением элементов ТРИЗ у детей снимают чувство скованности, преодолевается застенчивость, постепенно развивается фантазия, логика мышления, воображение. ТРИЗ дает детям возможность проявлять свою индивидуальность, учит детей нестандартно мыслить.

Результаты.

Занятия с применением методов и приёмов ТРИЗ-технологии являются эффективным средством развития активного творческого мышления у детей дошкольного возраста, оказывают значимое влияние на развитие других психических процессов и личности в целом.

Развитие творческого мышления влияет на расширение индивидуального опыта ребёнка и организацию детской деятельности, что позволяет обеспечить творческое применение полученных знаний, способствует повышению активности, расширяет кругозор и словарный запас. Занятия помогают ребёнку снять чувство скованности, преодолеть застенчивость. Всё это предоставляет ребёнку возможность успешной самореализации в разных видах деятельности.

ТРИЗ основывается на знании законов развития систем. Любой объект существует не просто сам по себе, а находится во взаимодействии с другими объектами и явлениями (в определённой системе взаимодействия) и эта система находится в постоянном развитии. Так же ТРИЗ предполагает рациональное организованное использование информации. Это означает, что ребёнку предъявляется не сразу вся информация, а только целесообразная (т.е. соответствующая цели), в определённой дозе, последовательности и в оправданной степени сложности с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей. Технология ТРИЗ предусматривает управление мышлением ребёнка в процессе решения задачи. При этом педагог не просто тренирует мышление (указание: думай, думай внимательнее, еще подумай и пр.) и при этом не даёт готовых ответов, а направляет мыслительный процесс ребёнка опять же

с помощью определённых приёмов, методов к достижению поставленной цели (предлагает, демонстрирует приёмы, способы «думания»).

Заключение.

ТРИЗ дает детям возможность проявить свою индивидуальность, нестандартно мыслить, а также может стать оптимальным решением развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста в аспекте подготовки их к школе.

Именно поэтому нужно применять в совместной и в свободной деятельности адаптированную к дошкольному возрасту технологию ТРИЗ.

Библиографический список

1. Ардашева, Н. И. Основные условия использования ТРИЗ-технологий в дошкольных образовательных учреждениях : пособ. для пед. д/у / Н. И. Ардашева, Т. А. Сидорчук. – Ульяновск, 2018. – 78 с.
2. Альтшуллер, Г. С. Найти идею : введение в ТРИЗ-теорию решения изобретательских задач / Г. С. Альтшуллер. – М. : Альпина Бизнес Букс, 2017. – 399 с.
3. Белобрыкина, О. Возможности ТРИЗ в организации детского досуга / О. Белобрыкина // Дошкольное воспитание. – 2019. – № 3. – 238 с.
4. Гин, С. В. Занятия по ТРИЗ в детском саду : пособие для педагогов дошкольных учреждений : 3-е изд. – Минск : ИВЦ Минфина, 2021. – 112 с.
5. Корзун, А. В. Цели, задачи и содержание ТРИЗ – педагогики / А. В. Корзун. – Саратов, 2008. – 68 с. 7. Корзун, А. В. Весёлая дидактика. Элементы ТРИЗ и РТВ в работе с дошкольниками / А. В. Корзун. – Минск, 2020. – 72 с.
6. Сидорчук, Т. А. К вопросу об использовании элементов ТРИЗ в работе с детьми дошкольного возраста : изд. 2 / Т. А. Сидорчук. - Ульяновск, 2011. – 52 с.
7. Тамберг, Ю. Г. Развитие творческого мышления ребенка. – СПб. : Речь, 2012. – 176 с.
8. ТРИЗ-педагогика : диалог теории и практики : Межвузовский сборник научных трудов / Под ред. А. А. Нестеренко, В. А. Ширяевой. – Саратов, 2007. 22 – 104 с.
9. Ширяева, В. А. ТРИЗ-педагогика : от теории к практике : учебное методическое пособие / В. А. Ширяева. – Саратов : Наука, 2016. – 88 с.